

Altenberg Trio Wien

Die drei Musiker haben sich nicht zufällig unter dem Namen des „zarten Revolteurs“ Peter Altenberg zusammengefunden. Der Poet steht als Sinnbild für die Liebe zur Schönheit und zum Abenteuer Leben. Seine Hingabe an stilistische Präzision ist legendär, ebenso sein gutes Gespür für feinen Humor und leise Ironie.

„Musik ist: wie wenn die Seele plötzlich in einer fremden Sprache ihre eigene spräche.“ Peter Altenberg (1859-1919)

Die Tradition des Altenberg Trio Wien beginnt im Jahr 1984. Damals gründete der Pianist Claus-Christian Schuster gemeinsam mit dem Geiger Boris Kuschnir und dem Cellisten Martin Hornstein das Wiener Schubert Trio. 1994 folgte die Neugründung unter dem Namen „Altenberg Trio“, zuerst mit dem Geiger Amiram Ganz und später dem Cellisten Alexander Gebert. Als „Trio in residence“ der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien ist es seit nun nahezu 40 Jahren ein wesentlicher Fixpunkt des Wiener Kulturlebens. Es gibt weltweit nur wenige Ensembles der Kammermusik, die eine Weitergabe der Tradition über Generationen leben. Das Altenberg Trio steht für diese Kontinuität im Wandel. Die drei Musiker der heutigen Besetzung sind auch solistisch sehr aktiv. Ziyu He war einer der jüngsten Solisten mit den Wiener Philharmonikern. Christopher Hinterhuber hat eine Professur an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien und Christoph Stradner ist Solocellist der Wiener Symphoniker.

Neben dem Zyklus im Wiener Musikverein gehört eine rege internationale Tourneetätigkeit zum fixen Bestandteil des Altenberg Trio. Erwähnt seien Konzerte bei der Mozartwoche Salzburg, dem Kammermusikfest Lockenhaus, den Bregenzer Festspielen, dem Georges Enescu-Festival in Bukarest, Auftritte im Teatro la Fenice in Venedig und in der Library of Congress in Washington.

Seit Jahren ist das Altenberg Trio für die künstlerische Leitung des Musikfestes Schloss Weinzierl in Niederösterreich verantwortlich, jenem musikgeschichtlich bedeutsamen Ort, an dem der junge Haydn seine ersten Streichquartette verfasste. Über die vielen Jahre der Konzerttätigkeit hinweg sind außerdem zahlreiche CD-Aufnahmen entstanden, von denen eine Vielzahl prämiert wurde. So erhielt die Gesamtaufnahme der Schumannschen Klaviertrios den Robert-Schumann-Preis der Stadt Zwickau (neben Preisträgern wie Nikolaus Harnoncourt und Alfred Brendel). Das heutige Repertoire des Altenberg Trio umfasst mehr als 200 Klaviertrios, darunter etliche Werke, die das Altenberg Trio selbst angeregt und uraufgeführt hat.

Ziyu He spielt eine Violine von Andrea Guarneri aus dem Jahr 1699, die ihm freundlicherweise ein großzügiger privater Sponsor zur Verfügung gestellt hat. Das Violoncello von Christoph Stradner wurde 1680 von Antonio Stradivari in Cremona gebaut.